

PROCESO de INSCRIPCIÓN y ADMISIÓN para las ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS Curso 2019/2020

ENSEÑANZAS PROFESIONALES de ARTES PLÁSTICAS y DISEÑO		ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES de CONSERVACIÓN y RESTAURACIÓN de BIENES CULTURALES
Grado MEDIO	Grado SUPERIOR	

REQUISITOS ACADÉMICOS:		TÍTULO de E.S.O.	TÍTULO de BACHILLER	TÍTULO de BACHILLER
ACCESOS:	SIN REQUISITOS	PRUEBA GENERAL o de MADUREZ + PRUEBA ESPECÍFICA		
	CON REQUISITOS	PRUEBA ESPECÍFICA		
	DIRECTO con TÍTULO de	BACHILLER en la MODALIDAD de ARTES, TÉCNICO SUPERIOR en ARTES PLÁSTICAS y DISEÑO, SUPERIOR de DISEÑO, SUPERIOR de CONSERVACIÓN y RESTAURACIÓN de BBCC, LICENCIATURA de BELLAS ARTES, ARQUITECTURA e INGENIERÍA en DISEÑO INDUSTRIAL.	TÍTULO de TÉCNICO SUPERIOR en ARTES PLÁSTICAS y DISEÑO	
PERIODO de INSCRIPCIÓN:		Desde el 20 de MAYO hasta el 10 de JUNIO del 22 al 31 de julio y del 2 al 10 de septiembre	Del 20 de MAYO al 14 de JUNIO (Hasta el 5 Sin Req.) del 23 al 31 de JULIO y del 2 al 4 de SEPTIEMBRE (*)	
PRUEBAS:	GENERAL o de MADUREZ	Lunes 17 de JUNIO Martes 17 de SEPTIEMBRE		Martes 11 de JUNIO Miércoles 11 de SEPTIEMBRE
	ESPECÍFICA	Miércoles 19 de JUNIO Jueves 19 de SEPTIEMBRE		Martes 25 de JUNIO Viernes 20 de SEPTIEMBRE
PERIODO de MATRÍCULA:		Desde el 1 de JULIO hasta el 12 de JULIO del 2 y al 13 de SEPTIEMBRE alumnos 2º curso y repetidores del 25 al 27 de SEPTIEMBRE alumnado presentado a las pruebas en septiembre		Desde el 28 de JUNIO hasta el 18 de JULIO Entre el 24 y el 27 de SEPTIEMBRE
INICIO del CURSO (1º):		30 de SEPTIEMBRE		30 de SEPTIEMBRE

(*) CRBC INSCRIPCIÓN: Prueba Específica del 23 al 31 de julio y del 2 al 13 de septiembre Prueba Madurez + Prueba Específica: del 23 al 31 de julio y del 2 al 4 de septiembre
Acceso Directo: del 23 al 31 de julio y del 2 al 20 de septiembre