ESCUELA de ARTE y SUPERIOR de CONSERVACIÓN y RESTAURACIÓN de BIENES CULTURALES "MARIANO TIMÓN" de PALENCIA
curso 2017 / 2018

HORARIO del 4º CURSO del GRADO en CONSERVACIÓN y RESTAURACIÓN de BIENES CULTURALES

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08,30 / 09,25	PRÁCTICAS de C-R: INDUMENTARIA (Aula 108)	PRÁCTICAS de C-R: INDUMENTARIA (Aula 108)	PRÁCTICAS de C-R: INDUMENTARIA (Aula 108)	PRÁCTICAS de C-R: INDUMENTARIA (Aula 108)	PRÁCTICAS de C-R: INDUMENTARIA (Aula 108)
09,25 / 10,20					
10,20 / 11,15					
11,30 / 12,25	PROCEDIMIENTOS y TÉCNICAS TEXTILES (Aula 107)	Hª del ARTE TEXTIL y sus TÉCNICAS II (Aula 106)	GESTIÓN y ORGANIZACIÓN PROF. (Aula 106)	PROCEDIMIENTOS y TÉCNICAS TEXTILES (Aula 107)	PRÁCTICAS de C-R: INDUMENTARIA (Aula 108)
12,25 / 13,20		ELABORACIÓN de SOPORTES (Aula 103)			Hª del ARTE TEXTIL y sus TÉCNICAS II (Aula 104)
13,20 / 14,15	Hª del ARTE TEXTIL y sus TÉCNICAS II (Aula 104)		QUÍMICA, FÍSICA y BIOLOGÍA APLICADAS (Aula 102)		GESTIÓN y ORGANIZACIÓN PROF. (Aula 106)
14,15 / 15,10					

MATERIA	HORAS SEMANALES	PROFESOR
MATERIAS de FORMACIÓN BÁSICA:		
QUÍMICA, FÍSICA y BIOLOGÍA APLICADAS	2	
GESTIÓN y ORGANIZACIÓN PROFESIONAL	3	CONCEPCIÓN GÓMEZ MIGUEL
MATERIAS de FORMACIÓN ESPECÍFICA:		
PRÁCTICAS de C-R 1: INDUMENTARIA	16	IVÁN MATEO VICIOSA
PROCEDIMIENTOS y TÉCNICAS TEXTILES 2	4	FRANCISCA ROMERO ABAJO
HISTORIA del ARTE TEXTIL y sus TÉCNICAS 2	3	Mª NIEVES PÉREZ MANSO
MATERIAS OPTATIVAS:		
ELABORACIÓN de SOPORTES	2	FRANCISCA ROMERO ABAJO
6 MATERIAS	**30**	**HORAS SEMANALES**