

ESCUELA de ARTE y SUPERIOR de CONSERVACIÓN y RESTAURACIÓN de BIENES CULTURALES "MARIANO TIMÓN" de PALENCIA
Curso 2019 / 2020

HORARIO del 1^{er} CURSO del CICLO de GRADO SUPERIOR de JOYERÍA

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08,30 / 09,25	FOL (Aula 7A)	TALLER de JOYERÍA (Aula 9A)	DIBUJO TÉCNICO (Aula 5)	FOL (Aula 7A)	PROYECTOS de JOYERÍA (Aula 2)
09,25 / 10,20	DIBUJO ARTÍSTICO y COLOR (Aula 1)			DIBUJO TÉCNICO (Aula 5)	
10,20 / 11,15			INGLÉS (Aula 15)		
11,30 / 12,25	TALLER de JOYERÍA (Aula 9A)	Hª ORFEB. J y B (Aula 15)	TALLER de JOYERÍA (Aula 9A)	PROYECTOS de JOYERÍA (Aula 2)	MATERIALES y T. (Aula 7A)
12,25 / 13,20		MODELADO Y MAQUETISMO (Aula 18A)		Hª ORFEB. J y B (Aula 15)	DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR (Aula 17)
13,20 / 14,15	INGLÉS (Aula 15)		AUDIOVISUALES (Aula 24)	DIBUJO ARTÍSTICO y COLOR (Aula 1)	
14,15 / 15,10	MATERIALES y T. (Aula 7A)	PROYECTOS de JOYERÍA (Aula 2)			

MATERIA	HORAS SEMANALES	PROFESOR
Hª de la ORFEBRERÍA, JOYERÍA y B.	2	M.ª NIEVES PÉREZ MANSO
DIBUJO ARTÍSTICO y COLOR	4	ROSA Mª OTERO VEGA
MODELADO y MAQUETISMO	2	FERNANDO SÁNCHEZ BLANCO
DIBUJO TÉCNICO	4	LUIS ALONSO RIOJA
DISEÑO ASISTIDO por ORDENADOR	3	PILAR Mª MARTÍNEZ CRESPO
MATERIALES y TECNOLOGÍA	2	BELÉN GONZÁLEZ MARÍN
AUDIOVISUALES	2	CLARA ISABEL ARRIBAS CEREZO
IDIOMA: INGLÉS	2	OXANA GRESILOVA
PROYECTOS de JOYERÍA	5	ROSA Mª OTERO VEGA
TALLER de JOYERÍA	7	Mª ARANZAZU REBOLLO CRUZ
FORMACIÓN y ORIENTACIÓN LABORAL	2	Mª CONCEPCIÓN GÓMEZ MIGUEL
11 MATERIAS	35	HORAS SEMANALES