La Escuela de Arte divulga sus enseñanzas

El centro Mariano Timón organiza dos exposiciones para divulgar entre los estudiantes su oferta educativa

:: PILAR ROJO

PALENCIA. La Escuela de Arte Mariano Timón quiere dar a conocer a los estudiantes toda su oferta educativa para animar a los jóvenes palentinos a continuar su formación por las ramas artísticas. El centro ha organizado dos exposiciones con las que quiere invitar a los alumnos a optar por unas ramas «que aportan un valor añadido a la riqueza educativa que ya hay en Palencia», según explicó ayer el delegado de la Junta en Palencia, Luis Domingo González. El representante del Gobierno regional presentó las dos muestras en una rueda de prensa, en la que estuvo acompañado por la directora provincial de Educación, Azucena Calvo, y por el director del centro, Luis Alonso.

La sala de exposiciones del Casino de Palencia y la de Caja Laboral son los escenarios de estas dos muestras, que permanecerán abiertas hasta el 17 de junio. El objetivo conjunto es trasladar a la sociedad palentina la labor formativa que desde 1922 viene desarrollándose en las aulas de este centro.

Luis Alonso, Luis Domingo González y Azucena Calvo, ayer, en la presentación de la oferta educativa del centro. :: J. RUIZ

Grabados y otras piezas

La exposición del Casino de Palencia (Los Cuatro Cantones) incluye grabados y fotografías de los alumnos matriculados en el Bachillerato de Arte, así como proyectos de decoración, piezas de joyería y también joyas en madera, realizados por los estudiantes matriculados en los ciclos profesionales de Artes Plásticas y Diseño. También los alumnos de los estudios superiores en Conservación de Bienes Culturales Textiles han seleccionado pruebas de tejidos, intervenciones en indumentaria de imaginería religiosa y trabajos de limpieza de dalmática para que los palentinos conozcan un poco más de cerca su trabajo diario. En la sala de Caja Laboral (Calle Mayor, 6) se exponen una selección de proyectos y obras finales y una memoria relativa a una movilidad internacional realizada por una alumna en el Museo de la Moda de París.

En las dos exposiciones, además de poder contemplar los trabajos expuestos, al coincidir con el período de inscripción en las enseñanzas artísticas de Castilla y León, se ofrecerá información a todos los visitantes sobre la oferta educativa de la Escuela de Arte y se podrán recoger los impresos de solicitud para las pruebas de acceso a los distintos niveles. Para las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño, el plazo de admisión concluye hoy, 13 de junio, mientras que para las enseñanzas artísticas superiores se prolongará hasta el 20 de junio. En todos los casos, se realizan pruebas de madurez para los alumnos que, teniendo cumplida una edad diferente en función del nivel, pueden acceder al centro sin la obligación de disponer de los requisitos académicos.

El plazo de inscripción para los grados medio y superior concluye hoy y luego se realizará una prueba

Los estudiantes que no cumplan con las exigencias académicas y alcancen una edad también podrán optar

Formación exclusiva

El delegado territorial de la Junta en Palencia, Luis Domingo González, explicó ayer su deseo de apoyar las enseñanzas que ofrece el centro. «Hago un llamamiento a los jóvenes que son potenciales clientes de este centro para que visiten las exposiciones y puedan aspirar a obtener la formación en exclusiva que se ofrece desde la Escuela Mariano Timón», agregó.

CICLOS

▶ **Grado medio.**
–Ebanistería artística.
–Joyería de Arte.

▶ **Grado superior.**
–Amueblamiento.
–Joyería de Arte

▶ **Enseñanzas superiores.**
–Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Rama textil.

▶ **Plazo de solicitudes.** Está abierto hasta hoy, 13 de junio.

▶ **Requisitos.** Para los ciclos de grado medio, es necesario el título de ESO. En caso de no tenerlos y tener 17 años, se podrá acceder por una prueba de madurez. Para los de grado superior, Bachiller o 19 años y prueba de madurez.

Luis Alonso Director

«Conservación de Textiles es un nuevo yacimiento de empleo»

«Los estudios superiores de Conservación y Restauración de Textiles representan la única oferta de estas características en todo el país. Teniendo en cuenta el elevado patrimonio de estas características que existe en España y en Castilla y León, representa un nuevo yacimiento de empleo, una oferta interesante», señaló ayer el director de la Escuela de Arte Mariano Timón, Luis Alonso.

Los estudios tienen la misma consideración oficial que cualquier titulación universitaria y, según indicó el director, la mayor parte de los alumnos que hace tres años se embarcaron en este proyecto novedoso continúan en la actualidad. Asimismo, Luis Alonso destacó la variada oferta educativa que ofrece este centro y animó a los alumnos que pueden ser potenciales estudiantes a que visiten las exposiciones del Casino y Caja Laboral y conozcan las diferentes opciones para valorar su matriculación en alguna de las disciplinas. También el director del centro indicó que las muestras son una forma de acercar a la sociedad palentina el trabajo que se realiza desde 1922.

Diario Palentino MIÉRCOLES 13 DE JUNIO DE 2012

Las exposiciones son un medio para mostrar a la sociedad las destrezas y habilidades que consiguen los alumnos. / ÓSCAR NAVARRO

Luis Alonso
Director de la 'Mariano Timón'
«La conservación y restauración de bienes culturales textiles es un campo abierto»

Luis D. González
Delegado territorial de la Junta
«La Escuela oferta especialidades de singularidad y calidad»

La Escuela de Arte muestra el trabajo creativo de sus alumnos

Con dos exposiciones, abiertas al público hasta el domingo en el Casino y la sala de Caja Laboral, se quiere llamar la atención sobre la apertura del plazo de selección e inscripción del próximo curso

• El director del centro recuerda que la Escuela imparte Restauración de Bienes Culturales Textiles y que «hasta el momento es el único centro a nivel nacional que lo hace».

CARLOS H. SANZ / PALENCIA

La Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales *Mariano Timón* ha aprovechado la apertura de los periodos de inscripción en las enseñanzas artísticas en la Comunidad para mostrar «los trabajos, destrezas y habilidades que adquieren los alumnos durante y al final de su etapa formativa», según afirmó ayer el director del centro, Luis Alonso.

Para ello, desde el pasado día 4 se celebran dos exposiciones, en el Casino de Palencia y en la sala de Caja Laboral (Calle Mayor), las cuales llegan a su fin este domingo y sobre las que ayer llamaron la atención el delegado territorial de la Junta, Luis Domingo González, y la directora provincial de Educación, Azucena Calvo.

Luis Alonso recordó que la Escuela ofrece dos ciclos de Grado Medio (Ebanistería Artística y Procedimientos de Joyería Artística) y dos de Grado Superior (Joyería Artística y Amueblamiento). «A nivel regional, estos dos últimos son de oferta exclusiva en este centro», destacó para recordar que el plazo de inscripción termina próximamente.

Luis Alonso, Luis Domingo González y Azucena Calvo, ayer en rueda de prensa. / DP

Respecto a las Enseñanzas Artísticas Superiores, el director recordó que la Escuela imparte Restauración de Bienes Culturales Textiles. «Hasta este momento somos el único centro a nivel nacional que oferta esta especialidad». Luis Santos se mostró convencido de las salidas laborales para los alumnos -unos 20 para el próximo año, según sus cálculos- que cursen esta enseñanza. «Si tenemos en cuenta que en España y en Castilla y León tenemos mucho patrimonio, y recordamos que la conservación y restauración de bienes culturales textiles, hasta ahora no ha estado reglada su formación, creo que es un campo abierto, un nuevo yacimiento de empleo», manifestó.

Por su parte, el delegado territorial de la Junta, Luis Domingo González, hizo hincapié en la calidad y variedad de la oferta formativa de la *Mariano Timón*. «Creo que no es suficientemente reconocida. La Escuela de Arte ofrece especialidades de singularidad y calidad», sostuvo.

Para más información sobre los procesos de selección e inscripción se puede llamar al teléfono 979 742759 o visitar la página *eamarianotimon.centros.educa.jcyl.es*